

LINITOP SOLID



Finitura protettiva con filtro anti-uv di nuova generazione

Linitop Solid è una finitura ad altissimo rendimento con uno speciale filtro per resistere ai raggi U.V. del sole. Aspetto opaco.

Linitop Solid è una finitura decorativa ad alto rendimento con filtro anti-UV di nuova generazione

contenente un assorbitore di UV accoppiato con uno stabilizzatore. Si applica su legni stabilizzati, cioè non soggetti a variazioni dimensionali.

Disponibile incolore e nelle 9 tinte della linea Linitop Solid.

PROPRIETA' ED UTILIZZI

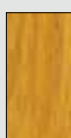
- Alto estratto secco: protezione doppia per ogni mano in modo da garantire una resistenza di lunga durata.
- Formula gel: grande facilità di applicazione, non cola e si stende perfettamente.
- Contiene agenti protettivi antifungini a pellicola asciutta.
- Pellicola molto flessibile, non sfoglia.
- Protezione ottimale dai raggi UV grazie alla sua speciale pigmentazione.

- Elevata resistenza alle intemperie.
- Superfici verticali.
- Protegge e decora rivestimenti, chalets, recinzioni, balaustre ... in legno, ad eccezione del cedro rosso e dei legni contenenti anti-ossidanti (ad es. Iroko). Evitare i legni ricchi di resine.
- Si può applicare anche in interni: porte, finestre, serramenti, travi, rivestimenti in legno ecc..

COLORI DISPONIBILI



Incolore



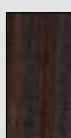
Quercia
chiaro



Teak



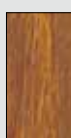
Noce



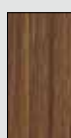
Palissandro



Mogano



Quercia
medio



Quercia
scuro



Pino



Abete



Applicazione di **Linitop Solid**



Caratteristiche tecniche

- Composizione: Resine alchidiche e alchidicouretaniche
- Densità (a +20°C): 0.95 ± 0.05.
- Punto d'infiammabilità: > 60°C
- Viscosità: Formula gel.
- Estratto secco: 61% ± 3.
- COV: Valore limite UE per questo prodotto (cat. A/e); 400 g/lit (2010). Questo prodotto contiene al massimo 400 g/lit di COV.
- Durata: 2 anni minimo nel suo imballaggio originale chiuso ermeticamente.
- Conservazione: conservare al riparo dal gelo e dalle temperature elevate.
- Aspetto all'apertura della confezione: Gel.
- Aspetto dopo essiccazione: satinato – opaco.
- Tinte: Incolore – quercia chiaro – teak – noce – palissandro – mogano – quercia medio – quercia scuro – pino – abete.
- Diluizione: Pronto all'uso.
- Condizioni di applicazione: rispettare le condizioni e le istruzioni fornite dal produttore. Non applicare in presenza di temperature inferiori a + 10°C o superiori a + 30°C.
- Essiccazione (a +20°C e 50% di umidità relativa): fuori polvere: 4 H – Riverniciabile: 24 H.
- Classificazione: Famiglia 1 – Classe 4a (secondo classificazione NBT 22-003 e NFT 36-005).
- Sicurezza: consultare la scheda di sicurezza e i testi presenti sull'etichetta della confezione, conformi alla legislazione vigente.

Preparazione della superficie

- Si applica su legno il cui utilizzo, natura, qualità, trattamento e preparazione sono conformi alle regole di buona condotta stabilite in materia dalle più recenti pubblicazioni tecniche. Le responsabilità in merito alla corretta individuazione e preparazione del supporto sono da attribuirsi esclusivamente all'applicatore.
- Il legno deve essere asciutto, pulito, sano ed eventualmente preparato (se necessario sgrassare, carteggiare e rimuovere la polvere), oltre che non

ghiacciato o ricoperto di brina.

SU LEGNO NUOVO:

- Carteggiare con grana 120 per ottimizzare l'apertura dei pori del legno.
- L'applicazione su legno già trattato con impregnanti è possibile a condizione che la finitura esistente sia in buono stato. Procedere tuttavia mediante carteggiatura accurata con grana 220 su tutta la superficie.

● SU LEGNO VECCHIO O CON PRECEDENTE FINITURA IN CATTIVO STATO:

Ripartire il supporto al suo stato originale carteggiando tutta la superficie.

N.B.: Dopo la carteggiatura pulire accuratamente il supporto.

Attrezzi per l'applicazione

- Pennello
- Rullo
- Pistola

Istruzioni prima dell'applicazione

- Pronto all'uso. Mescolare bene il prodotto prima dell'applicazione.
- Non applicare in presenza di una temperatura dell'aria e del legno inferiore a + 10°C o superiore a + 30°C. Un'essiccazione ottimale si otterrà in presenza di umidità relativa pari al 50%
- Uniformarsi alle regole di buona condotta stabilite in materia dalle più recenti pubblicazioni tecniche.
- Proteggere adeguatamente le superfici che non devono essere trattate.
- L'umidità del legno non dovrà essere superiore al 15%.

N.B.: Per un'adeguata protezione dai raggi UV, il trasparente non dovrà mai essere utilizzato in esterni come finitura, ma dovrà essere ricoperto da almeno due mani colorate.

Applicazione

- A seconda dello stato del supporto:
- **LEGNO NUOVO O RIMESSO A NUOVO CON SVERNICIATURA O CARTEGGIATURA:**

Applicare una mano di Linitop Prim & Finish.

Dopo l'essiccazione completa, applicare due mani di Linitop Solid.

- **LEGNO INGRIGITO:**

Rimuovere l'ingrigimento con Wood Cleaner.

Carteggiare con grana 120 se necessario.

Sul supporto asciutto e pulito applicare una mano di Linitop Prim & Finish e successivamente due mani di Linitop Solid.

- **LEGNO ANNERITO PRECEDENTEMENTE TRATTATO CON OLII:**

Rimuovere l'olio con Wood Oil Cleaner + Wood Cleaner.

Carteggiare con grana 120 se necessario.

Sul supporto asciutto e pulito applicare una mano di Linitop Prim & Finish e successivamente due mani di Linitop Solid.

- **LEGNO DA SVERNICIARE:**

consultateci al riguardo.

Suggerimenti

- Applicare sempre Linitop Solid nel senso delle fibre del legno.
- Su legni nuovi o rimessi a nuovo, esenti da qualsiasi trattamento di conservazione, è auspicabile applicare preventivamente un trattamento insetticida, fungicida e antiblu. Consultateci al riguardo.
- Prestare attenzione alle scanalature e ai bordi del legno.
- In caso di applicazione con pistola, intervenire lisciando il prodotto con un pennello per evitare colature del prodotto e agevolare l'assorbimento.



Resa

- **12 – 15 m² per litro.** La resa effettiva dipende dal metodo di applicazione e dallo stato del supporto.

Manutenzione

- **Manutenzione periodica:** applicare da 1 a 2 mani di Linitop Solid a seconda dello stato del supporto; spazzolare o carteggiare leggermente prima di applicare il prodotto.

- **Manutenzione tardiva su supporti molto danneggiati:** riportare il legno al suo stato originale mediante carteggiatura o sverniciatura e successivamente applicare una mano di Linitop Prim & Finish e due mani di Linitop Solid.

N.B.: Dopo la carteggiatura pulire accuratamente il supporto.

Pulizia degli attrezzi

- Pulire tutti gli attrezzi con acquaragia mentre sono ancora umidi. Se il prodotto essicca gli attrezzi devono essere puliti con uno sverniciatore. Attenzione: gli stracci sporchi di prodotto devono essere inzuppati d'acqua prima di essere gettati via definitivamente. Rischio di autocombustione. Gli stracci sporchi che si creano durante l'applicazione devono essere temporaneamente riposti in un contenitore metallico contenente dell'acqua prima dello smaltimento definitivo.

Informazioni generali

- La massima cura è stata prestata affinché le informazioni contenute in questa scheda siano accurate. LINITOP International non può garantire alcun risultato in quanto non ha alcun controllo sulle condizioni nelle quali il prodotto viene impiegato. Per maggiori consigli e informazioni potete contattare il nostro reparto tecnico a questo indirizzo info@durieu.com o il distributore LINITOP nel Vostro Paese. Le informazioni contenute in questa scheda sono corrette al momento della stesura. Tutti i prodotti LINITOP menzionati in questo documento devono essere impiegati seguendo le istruzioni presenti sulle rispettive confezioni e schede tecniche.

Sicurezza

- Tenere fuori dalla portata dei bambini. Fare riferimento alla scheda di sicurezza e al testo presente sull'etichetta. **Scheda di sicurezza disponibile su richiesta a questo indirizzo: info@bulova-pennelli.com**

NOTA: per un'adeguata protezione dai raggi UV, il trasparente non dovrà mai essere utilizzato in esterni come finitura, ma dovrà essere ricoperto da almeno due mani colorate.