



# LINITOP®

## VERNIS

### Vernis polyuréthane à haute résistance



INTÉRIEUR

Priorité au bois

<b>Description</b>	Vernis incolore intérieur de protection et de décoration tous bois, enrichi par des résines PU pour une résistance renforcée à l'abrasion et à l'eau.
<b>Classification</b>	Famille 1 - Classe 4a (selon classifications NBT 22-003 et NFT 36-005).
<b>Propriétés</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Décore, imperméabilise le bois et le met en valeur. Le protège contre les salissures.</li> <li>• Résiste parfaitement à l'abrasion, aux rayures, à l'eau.</li> <li>• Assure une protection optimale du support.</li> <li>• Grande facilité d'application sans effort. Très bel arrondi (tendu) et beau fini car très garnissant.</li> <li>• S'applique sur d'anciens vernis propres, adhérents et dépolis.</li> <li>• Ne cloque pas, ne s'écaille pas. Lavable.</li> <li>• Existe en mat, satin ou brillant.</li> <li>• Incolore. Permet de conserver la teinte naturelle du bois.</li> </ul>
<b>Destinations</b>	<p><b>Bois intérieurs exclusivement :</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Protège et décore les huisseries, lambris intérieurs, meubles, portes, dessus de table, cuisines, rampes d'escalier..</li> <li>• Bois neufs ou anciennement vernis, sauf sur essence contenant un anti-oxydant (ex : Iroko...).</li> </ul>
<b>Caractéristiques</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Composition :</b> Résines alkydes modifiées polyuréthanes.</li> <li>• <b>Densité (à +20°C) :</b> 0.950 ± 0,05.</li> <li>• <b>Point d'éclair :</b> &gt; 60°C.</li> <li>• <b>Viscosité :</b> Liquide semi-fluide.</li> <li>• <b>Extrait sec :</b> 58% ± 3.</li> <li>• <b>COV :</b> Valeur limite en UE pour ce produit (cat A/e) : 400 g/l (2010). Ce produit contient au maximum 400 g/l COV.</li> <li>• <b>Conditionnements :</b> 0,25 l - 0,75 l et 2,5 l.</li> <li>• <b>Conservation :</b> 2 ans minimum en emballage clos d'origine.</li> <li>• <b>Conditions de stockage :</b> À l'abri du gel et des températures élevées.</li> <li>• <b>Aspect en boîte :</b> Liquide ambré.</li> <li>• <b>Aspect du produit sec :</b> Mat - satin - brillant.</li> <li>• <b>Teintes :</b> Incolore.</li> <li>• <b>Outils :</b> Brosse, rouleau mohair poils courts, pistolet.</li> <li>• <b>Dilution :</b> Prêt à l'emploi.</li> <li>• <b>Nettoyage des outils :</b> White-spirit.</li> <li>• <b>Conditions d'application :</b> Ne pas appliquer par une température ambiante de l'air et du bois inférieure à +10°C et supérieure à +25°C. Se conformer aux normes/DTU en vigueur.</li> <li>• <b>Rendement :</b> 18 m<sup>2</sup>/l.</li> <li>• <b>Séchage (données à +20°C et 50% d'hygrométrie relative) :</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Hors poussière : 5 h.</li> <li>- Recouvrable : 24 h.</li> </ul> </li> <li>• <b>Sécurité :</b> Se reporter à la fiche de données de sécurité et aux textes figurant sur l'emballage, conformes à la législation en vigueur.</li> </ul>

Priorité au bois

## Préparation du support

- S'applique sur bois dont l'utilisation, la nature, la qualité, les traitements et la préparation sont conformes aux normes et DTU en vigueur (DTU 59.1).
- La reconnaissance et la préparation du support sont de la responsabilité de l'applicateur.
- Les bois doivent être secs, propres, sains, préparés (dégraisser, poncer, dépeussier si nécessaire), non gelés et non givrés.

### Sur bois neufs :

- Poncer (grain 180) pour favoriser et optimiser l'ouverture des pores.

### Sur bois déjà lasurés :

- L'application est possible à condition que la lasure existante soit en bon état. Il faudra cependant procéder à un égrenage (grain 280) minutieux sur toute la surface.

### Sur ancien vernis non endommagé :

- Éliminer les éventuelles parties friables puis dépolir toute la surface pour permettre une meilleure accroche.

### Sur ancien vernis en mauvais état (craquelé, écaillé...) :

- Remettre à nu le support par ponçage ou décapage sur toute la surface.

**NB :** Après ponçage/égrenage, toujours procéder à un dépeussier soigneux du support.

## Recommandations avant application

- Prêt à l'emploi. Ne pas diluer. Bien remuer avant et pendant l'application.
- Ne pas appliquer par une température ambiante de l'air et du bois inférieure à +10°C et supérieure à +25°C. Une humidité relative de 50% permet un séchage optimal. Se conformer aux normes et DTU en vigueur.
- L'humidité du bois ne doit pas être supérieure à 12%.
- Protéger tout ce qui ne doit pas être traité.
- Travailler dans une atmosphère bien ventilée.
- En fonction des supports, suivre les instructions ci-dessous.

## Mode d'emploi

Selon l'état du support :

### Bois neufs ou remis à nu :

- Poncer (grain 180) pour favoriser et optimiser l'ouverture des pores, puis appliquer deux couches de Vernis.
- Attendre 24 heures entre chaque couche.
- Pour un travail soigné, prévoir un léger égrenage manuel (grain 280) entre chaque couche puis dépeussier.
- Pour les bois très absorbants, appliquer trois couches.

### Sur ancien vernis :

- Se reporter au paragraphe «préparation du support» puis appliquer deux couches de Vernis.

### Bois à décapier :

Nous consulter.

**NB :** Toujours dépeussier après un ponçage ou un égrenage.

## Conseil du Pro

- Utiliser de préférence un rouleau mohair à poils courts.
- Pour combler les petites imperfections de surface :
  - Appliquer une couche de Vernis dilué. Laisser sécher.
  - Appliquer une couche de Bouche-Pores\*. Poncer légèrement après durcissement. Dépeussier.
  - Terminer par une couche de Vernis. Renouveler l'opération si nécessaire.
- Appliquer Linitop Vernis dans le sens du veinage du bois, croiser les passes en les égalisant.
- Fond teinté avant finition :
  - Appliquer une couche de Linitop Prim & Finish\*.
  - Après séchage et sans égrener, terminer par deux couches de Vernis en égrenant entre ces deux couches.
- Pour une finition optimale, arrondir les angles du bois par un égrenage manuel. Dépeussier.
- Insister dans les rainures et sur les abouts.
- En cas de travail au pistolet, prévoir si nécessaire un lissage pour éviter toutes coulures éventuelles et favoriser la pénétration du produit.
- En première couche, diluer au White spirit entre 5 et 10%, idem lors d'une application au pistolet.

## Entretien

**Rénovation usuelle :** appliquer une ou deux couches de Vernis selon l'état, après avoir procédé à un brossage ou à un égrenage.

**Rénovation tardive sur un support très abîmé :** revenir au bois nu par un ponçage ou un décapage puis appliquer une ou deux couches de Vernis, 3 couches selon la porosité du bois.

\* Même fabricant

**Notre service Back Office se tient à votre disposition pour vous conseiller.**

**Nous vous invitons donc à le joindre :**  
**En Belgique : +32 (0)10 42 00 90 - 0800 95 549**  
**En France : +33 (0)1 60 86 48 70**  
**ou à consulter notre site [www.linitop.com](http://www.linitop.com)**

Dangereux. Respecter les précautions d'emploi. La présente notice annule et remplace toute notice antérieure relative au même produit. Les conseils donnés, notamment pour ce qui concerne les travaux d'entretien, n'ont qu'une valeur indicative et ne peuvent suppléer à un descriptif approprié à la nature et à l'état du support du chantier à entreprendre. L'évolution de la technique étant permanente, il appartient à notre clientèle, avant toute mise en œuvre, de vérifier auprès de nos services que la présente notice n'a pas été modifiée par une édition plus récente.

